Согласовано:
на заседании ШМО
учителей начальных классов
Протокол № 1 «15» июля 2025 г.
руководитель ШМО _____ Мареева Н.И

Критерии и нормы оценивания в начальной школе

Критерии и нормы оценивания знаний обучающихся по русскому языку

За выполнение *контрольной работы* ставятся следующие отметки:
«5» - за безошибочное выполнение всех заданий;
«4» - если ученик выполнил правильно не менее ¾ всех заданий;
«3» - если ученик выполнил не менее ½ заданий;
«2» - если ученик не справился с большинством заданий.

Тесты вводятся со 2 класса. В каждом задании может быть от одного до трех правильных ответов. За правильно выполненное задание (отмечены все верные ответы) выставляется 1 балл. Если ребенок отметил не все правильные ответы, то задание считается невыполненным и за него выставляется 0 баллов. Ученик также получает 0 баллов, если, найдя правильные ответы, он пометил один или несколько неверных.
Отметки за выполнение теста:
«5» – верно выполнено более 3/4 заданий.
«4» – верно выполнено 3/4 заданий.
«3» – верно выполнено 1/2 заданий.
«2» – верно выполнено менее 1/2 заданий.
Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных навыков. Каждый текст содержит примерно 60% изученных орфограмм от общего количества слов диктанта. После диктанта предлагается орфографическое задание. Ошибки, допущенные при выполнении орфографического задания, не влияют на отметку за диктант.
«5» – ставится, если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (в 3-4 классе возможно одно исправление графического характера).
«4» – ставится, если не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.
«3» – ставится, если допущено 3 – 5 ошибок, работа написана небрежно.
«2» – ставится, если допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.
Учёт ошибок в диктанте:

- Повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1ошибку (например, ученик дважды в слове «песок» написал вместо «е» букву «и»).
- Ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки (например, ученик написал букву «т» вместо «д» в слове «лошадка» и букву «с» вместо «з» в слове «повозка»).

Ошибкой считается:

- Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, искажение, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;
- Замена слов;
- Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.

За ошибку не считаются:
ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;
единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
единичный случай замены одного слова без искажения смысла.
За одну ошибку в диктанте считаются:
*два исправления;
*две пунктуационные ошибки;
*повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.
Негрубыми ошибками считаются следующие:
- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

Примечание:
При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность её выполнения. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

Грамматическое задание.

«5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;
«4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;
«3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;
«2» – ставится, если правильно выполнено менее 1/2 заданий, ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий;

Контрольный диктант.

1. Негрубые ошибки:
• исключения из правил;
• повторение одной и той же буквы;
• неточный перенос слов (единичный случай)
• единичный пропуск буквы на конце слова;.

2. Однотипные ошибки: первые три однотипные ошибки = 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку.
3. При трёх исправлениях оценка снижается на 1 балл.

Оценки за контрольный диктант.
«5» – не ставится при трёх исправлениях, но при одной негрубой ошибке можно ставить;
«4» – 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки или 1 орфографическая и 3 пунктуационных;
«3» – 3 – 4 орфографических и 4 пунктуационных ошибки, а также при 5 орфографических ошибках;
«2» - более 5 орфографических ошибок;

Оценки за грамматические задания.
«5» – всё верно;
«4» – не менее 3/4 верно;
«3» – не менее 1/2 верно;
«2» – не выполнено больше половины общего объёма заданий;
Списывание служит способом проверки орфографических и пунктуационных навыков, умения видеть и запоминать все предложение и отдельные его части, а также орфографической зоркости младших школьников.
Оценивание списывания:
«5» - без ошибок;
«4» - 1-2 ошибки и 1 исправление;
«3» - 3 ошибки и 1 исправление;
«2» - 4 ошибки.
Словарные диктанты включают слова с непроверяемыми написаниями.
Оценивание словарного диктанта:
«5» - нет ошибок;
«4» - 1 ошибка и 1 исправление;
«3» - 2 ошибки и 1 исправление;
«2» - 3 и более ошибок.
Контрольное списывание

Оценки	**Допустимое количество ошибок**		
	II класс	***III класс***	***IV класс***
«5»	Нет ошибок. Один недочёт графического характера.	Нет ошибок.	Нет ошибок.
«4»	1 -2 ошибки и 1 исправление	1 ошибка и 1 исправление	1 ошибка и 1 исправление
«3»	3 ошибки и 1 исправление	2 ошибки и 1 исправление	2 ошибки и 1 исправление
«2»	4 ошибки 1 - 2 исправления	3 ошибки 1 - 2 исправления	3 ошибки 1 - 2 исправления

Словарный диктант

Классы	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
Количество слов	7-8 слов	10-12 слов	12-15 слов	До 20 слов
Критерии оценки	«5» – нет ошибок; «4» - 1 - 2 ошибки и 1 исправление. «3» - 3-4 ошибки и 1 исправление (если 15-20 слов) «2» -более 6 ошибок (если 15-20 слов)			

Критерии оценки работ творческого характера
К работам творческого характера относятся изложения, сочинения, рассказы по картинкам, личному опыту и т.д. на начальной ступени школы все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательная оценка за них не выставляются и в классный журнал не заносится.
Оценки за контрольные изложения выставляются через дробную черту – первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая - за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку.

Нормы оценки работ творческого характера
Изложение

За содержание:

- оценка «5» ставится за последовательное и правильное воспроизведение авторского текста (изложение), логически оправданное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильное речевое оформление. Допустимо не более одной речевой неточности;
- оценка «4» ставится за правильную и достаточно полную информацию по авторскому тексту (изложение). Тема раскрыта, но имеются незначительные нарушения в последовательности изложения мыслей, отдельные фактические и речевые неточности. Допустимо не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста;
- оценка «3» ставится за некоторые отклонения от авторского (исходного) текста (изложение), отклонение от темы (в основном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений), бедность словаря, речевые неточности. Допустим не более пяти недочетов речи в содержании и построении текста;
- оценкам «2» ставится за несоответствие работы теме, значительные отступления от авторского текста, большое количество неточностей фактического характера, нарушение последовательности изложения мыслей, отсутствие связи между частями текста, бедность словаря. В целом в работе допущено более шести речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

За соблюдение орфографических и пунктуационных норм:

- оценка «5»: отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок, допустимо 1-2 исправления;
- оценка «4»: не более 2 орфографических и одной пунктуационной ошибки, 1-2 исправления;
- оценка «3»: 3-5 орфографических ошибок, 1-2 пунктуационные, 1-2 исправления;
- оценка «2»: 6 и более орфографических ошибок, 3-4 пунктуационных, 3-4 исправления.

Сочинение

Отметка за содержание и речевое оформление:

Отметка "5" – логически последовательно раскрыта тема.

Отметка "4" – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.

Отметка "3" – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.

Отметка "2" – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:

Отметка "5" – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление.

Отметка "4" – имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление.

Отметка "3" – имеются 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.

Отметка "2" – имеются более 6 орфографических ошибок.

Критерии и нормы оценивания знаний обучающихся по математике

В основе данного оценивания лежат следующие показатели: правильность выполнения и объем выполненного задания.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение отметки:

Ошибки:

- Вычислительные ошибки в примерах и задачах;
- Неправильный порядок действий, операций;
- Неправильное решение задачи, примера;
- Не доведение до конца решения задачи, примера;
- Невыполненное задание;
- Несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам;
- Несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;
- Пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа.

Недочеты:

- Неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин);
- Ошибки в записи математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;
- Неверные вычисления в случае, когда цель задания не связана с проверкой вычислительных умений и навыков;
- Отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа;
- Нерациональные приемы вычислений;
- Не доведение до конца преобразований;
- Неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи.

За небрежно выполненную работу, несоблюдение правил каллиграфии отметка снижается на балл.

Нормы оценок за письменные работы:

Комбинированная контрольная работа	*Проверка вычислительных навыков*	*Проверка умения решать задачи*
«5» - без ошибок; «4» - 1-2 ошибки, но не в задаче; «3» - 2-3 ошибки, 3-4 недочета, но ход решения задачи верен; «2» - не решена задача или 4 ошибки.	«5» -без ошибок; «4» - 1-2 ошибки; «3» - 3 ошибки; «2» - 4 и более ошибок.	«5» - без ошибок; «4» - 1-2 недочета; «3» - 2-3 ошибки (более половины задания выполнено верно); «2» - 3 и более ошибок.

Грубые ошибки:

- Вычислительные ошибки в выражениях и задачах.
- Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.
- Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).

- Не решенная до конца задача или выражение.
- Невыполненное задание.

Негрубые ошибки:

- Нерациональный прием вычислений.
- Неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи.
- Неверно сформулированный ответ задачи.
- Неправильное списывание данных (чисел, знаков).
- Недоведение до конца преобразований.

Оценивание устных ответов

В основу оценивания устного ответа учащихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

Ошибки:

- Неправильный ответ на поставленный вопрос;
- Неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;
- При правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения.

Тест

Оценка "5" ставится за 90-100% правильно выполненных заданий
Оценка "4" ставится за 66 - 89% правильно выполненных заданий
Оценка "3" ставится за 50-65% правильно выполненных заданий
Оценка "2" ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий

Критерии и нормы оценивания знаний обучающихся по литературному чтению

Оценивание **навыка чтения**:

«5» - ученик читает целями словами, отчетливо произносит читаемые слова; соблюдает правильную интонацию в зависимости от знака препинания, дает полные ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.

«4» - ученик читает целыми словами, соблюдает нужную интонацию и паузы, верно передает содержание прочитанного (частично при помощи вопросов учителя), не допускает грубых речевых ошибок.

«3» - ученик правильно читает по слогам, передает содержание прочитанного с помощью вопросов учителя.

«2» - ученик не выполняет требования, предъявляемые к отметке «3».

Навык чтения

Оценка по навыку чтения выставляется в классный журнал по следующим критериям:

- беглость, правильность, осознанность, выразительность.

Оценка "5" ставится, если выполнены все 4 требования.

Оценка "4" ставится, если выполняется норма чтения по беглости (в каждом классе и в каждой четверти она разная), но не выполнено одно из остальных требований.

Оценка "3" ставится, если выполняется норма по беглости, но не выполнено два других требования.

Оценка "2" ставится, если выполняется норма беглости, но не выполнены остальные три требования или не выполнена норма беглости, а остальные требования выдержаны.

В индивидуальном порядке, когда учащийся прочитал правильно, выразительно, понял прочитанное, но не уложился в норму по беглости на небольшое количество слов, ставится положительная отметка.

Норма беглости чтения:
(***количество слов в минуту)***

Классы	**Обязательный уровень**				**Возможный уровень**			
	1ч	**2ч**	**3ч**	**4ч**	**1ч**	**2ч**	**3ч**	**4ч**
1 класс	-	10-15	15-20	20-30	-	20-25	25-30	30-35
2 класс	40	50	55	60	55	60	65	70
3 класс	65	70	75	80	75	80	85	90
4 класс	85	90	95	100	95	100	105	110

Чтение наизусть
Оценка "5" - твёрдо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.
Оценка "4" - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.
Оценка "3" - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвёрдое усвоение текста.
Оценка "2" - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

Выразительное чтение текста
Требования к выразительному чтению:
1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение
Оценка "5" - выполнены правильно все требования
Оценка "4" - не соблюдены 1-2 требования
Оценка "3" - допущены ошибки по трём требованиям
Оценка "2" - допущены ошибки более чем по трём требованиям

Чтение по ролям
Требования к чтению по ролям:
1. Своевременно начинать читать свои слова
2. Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно
Оценка "5" - выполнены все требования
Оценка "4" - допущены ошибки по одному какому-то требованию
Оценка "3" - допущены ошибки по двум требованиям
Оценка "2" - допущены ошибки по трём требованиям
Пересказ
Оценка "5" - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.
Оценка "4" - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.
Оценка "3" - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.
Оценка "2" - не может передать содержание прочитанного.
Итоговый контроль проводится после изучения определенной темы в виде:
- ***тестов*** по изученным произведениям данного раздела,
- ***комплексных работ.***

Тесты как форма проверки и контроля требуют от учащихся знания изученных произведений и предполагают выбор одного ответа из ряда предложенных. Каждый тест состоит из 10 заданий. На проведение теста отводится 10 - 15 минут. Задание считается выполненным, если ученик отметил правильный ответ. Выполнение задание оценивается 1 баллом, невыполненное – 0 баллов.

Отметки за выполнение тестовых заданий:

«5» - 9 – 10 баллов

«4» - 7 – 8 баллов

«3» - 5 – 6 баллов

«2» - менее 5 баллов.

Комплексные работы включают в себя задания на выявление начитанности и читательских умений работать с текстом художественного произведения. Содержание работ: вопросы открытого характера, выявляющие знания о произведении, героях, событиях, жанре и теме;

Фрагменты изученного произведения, анализ которых позволяет назвать произведение (фамилию автора и заголовок), указать героев и объяснить их поступки, найти художественные средства и объяснить их роль. Количество заданий определяется объемом изученного материала.

Отметки за выполнение комплексных работ:

«5» - все задания выполнены верно

«4» - выполнено верно не менее 3/ 4 всех заданий

«3» - выполнено верно не менее 1/2 всех заданий

«2» - выполнено верно менее 1/2 всех заданий.

Критерии и нормы оценивания знаний обучающихся по окружающему миру

Основная цель контроля – проверка знания фактов учебного материала, умения делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

Для контроля и оценки знаний и умений используются индивидуальная и фронтальная устные проверки, различные письменные работы, которые не требуют развернутого ответа с большой затратой времени, а также самостоятельные практические работы с картами, приборами, моделями, лабораторным оборудованием. Фронтальный опрос проводится как беседа – полилог, в котором участвуют все учащиеся класса. Индивидуальный устный опрос проводится в форме рассказа – описания или рассказа – рассуждения.

При письменной проверке знаний используются проверочные работы, которые не требуют полного, обстоятельного письменного ответа, тестовые задания по нескольким вариантам, работы с индивидуальными карточками – заданиями, графические работы (проверка умения передать мысль не словом, а образом, моделью, рисунком – схемой).

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;

- отсутствие умения выполнить рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;

Недочеты:

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы, отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;

Все работы оцениваются по 4-балльной системе.

Отметка «5»:

-уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок, как по текущему, так и по предыдущему материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения;

Отметка «4»:

- уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса;

Самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительное нарушение логики изложения материала; отдельные неточности в изложении материала;

Отметка «3»:

- достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4-6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса;

Отметка «2»:

- уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Ошибки и недочёты, влияющие на снижение оценки:

Ошибки:

- неправильное определение понятий, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объектов (явлений), если она является существенной;
- неправильное раскрытие причины, закономерности, условия протекания того или иного явления, процесса;
- неумение сравнивать объекты, производить их классификацию на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение самостоятельно привести примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- неумение ориентироваться по карте, правильно показывать изучаемые объекты.

Недочёты:

- преобладание при описании объекта несущественных признаков;
- неточности в определении назначения прибора, его использование;
- неточности при нахождении объектов на карте.

Критерии и нормы оценивания знаний обучающихся по изобразительному искусству

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- Качество выполнения изучаемых на уроке приемов и работы в целом;
- Степень самостоятельности;
- Уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично-продуктивный, продуктивный).

Нормы оценок выполненных учащимися работ.

«5» - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного;

«4» - уровень выполнения требований выше удовлетворительного;

«3» - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе;

«2» - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного.

Критерии оценивания предметных умений

Оценка "5" - поставленные задачи выполнены быстро и хорошо, без ошибок; работа выразительна и интересна.

Оценка "4" - поставленные задачи выполнены быстро, но работа не выразительна, хотя и не имеет грубых ошибок.

Оценка "3" - поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна, в ней можно обнаружить грубые ошибки.

Оценка "2" - поставленные задачи не выполнены.

Критерии и нормы оценивания знаний обучающихся по технологии

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- Качество выполнения изучаемых на уроке приемов, операций и работы в целом;
- Степень самостоятельности;
- Уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично- продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Нормы оценок выполненных учащимися работ.

«5» - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного;

«4» - уровень выполнения требований выше удовлетворительного;

«3» - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе;

«2» - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного.